

Nous, élèves de la 6^e CI04 du Lycée de Garçons de Luxembourg aimerions vous faire part de nos appréciations sur les films projetés lors de la semaine « jeune public » avant de vous présenter notre décision motivée concernant le lauréat de cette année.

Unaniment, nous souhaitons relever la qualité des films et documentaire que nous avons pu voir et dont nous avons beaucoup discuté en classe : les thématiques qui y ont été traitées, à savoir les jeunes, l'immigration, l'exclusion ou la marginalisation, l'amitié, la fraternité, le courage, l'humanité, la tolérance et enfin l'espoir, la détermination et l'optimisme nous ont beaucoup interpellés et nous ont poussé à réfléchir sur la vie des différents protagonistes.

Voici quelques-uns de nos témoignages, permettant d'illustrer notre ressenti :

« L'espoir est mon sujet préféré parce que si on a encore espoir et quand on est optimiste, on peut réussir à tout faire. » (Nicolas sur les protagonistes de From here)

« J'ai choisi la thématique du courage et le film Antigone, parce que je trouve la jeune fille très courageuse. Elle risque sa vie pour que son frère puisse sortir de prison. »(Chloë)

« Je pense que la thématique de la tolérance est bien montrée dans le film Rocca, parce qu'on peut voir très clairement comment les gens (une personne) sont jugés uniquement à cause de leur style, ou seulement parce qu'ils sont différents. »(Sofiya)

« À mon avis le film Antigone a très bien représenté la thématique de l'espoir et de la détermination. Antigone n'a jamais laissé tomber ses copines ni les membres de sa famille même si elle savait qu'ils n'ont pas raison ou qu'ils sont coupables. » (Chiara)

« J'ai choisi la thématique de l'humanité, parce que je pense qu'elle résume parfaitement toutes les thématiques dont ces films parlent. Il est très important d'en parler. » (Johana)

« Je choisis le courage car je suis souvent confrontée dans la vie de tous les jours à me débrouiller toute seule. C'est le film Antigone qui m'en a le plus parlé. » (Paloma)

Finalement, nous sommes fiers de déclarer le film **ANTIGONE** vainqueur du LuxFilmFestival de l'année 2021, catégorie jeune public.

Ce film nous a convaincus même si nous avons longuement hésité à le préférer au film Rocca verändert die Welt.

Notre choix est motivé par les arguments suivants :

D'abord ce film nous paraît parfaitement adapté à la catégorie « jeune public ». La musique, la caméra et l'image ont fait naître beaucoup d'émotions pendant la projection. D'ailleurs les gros plans ont permis de bien déchiffrer les sentiments de la protagoniste.

Les sujets abordés par le film sont bien présents dans la société et c'est un film que nous n'allons pas oublier si vite. Le film n'a pas décidé de montrer ce que beaucoup de gens aiment voir mais plutôt la réalité. En effet, les émotions suscitées restent gravées dans notre mémoire. Le film est lié aussi bien à la mythologie grecque qu'à l'actualité, ce qui constitue à nos yeux un autre point positif.

Ce film étant vraiment très particulier, nous pensons qu'il va conduire les spectateurs à réfléchir et ne provoquera pas de « déjà-vu » cinématographique grâce notamment à une approche qui n'est pas faite de noir et blanc.

Merci de nous avoir fait découvrir ces films. C'est vraiment un honneur et un plaisir pour nous d'avoir participé au jury scolaire.

Les élèves de la 6^e CI04

Voici, à titre d'information, quelques-uns des avis des autres élèves, non repris ci-dessus :

Dans Antigone ce qui m'a touché le plus, est quand Antigone sacrifie sa liberté pour Polynice, en allant en prison pour lui. (Pol)

Le film documentaire From Here montre l'espoir et la détermination et nous rappelle qu'il n'y a pas de problèmes sans qu'il y ait aussi une solution. (Vlad)

J'ai choisi l'espoir. Je pense que l'espoir a été très bien représenté dans le film Antigone. Antigone décide de prendre la place de son frère qui est en prison parce qu'elle est convaincue qu'elle ne va pas recevoir une punition très sévère telle que son frère l'aurait obtenue. Elle a l'espoir que la justice est plus importante que la loi. Et elle n'arrête pas d'espérer jusqu'au dernier moment. (Julie)

J'ai choisi le film Rocca car elle est très optimiste. Elle veut aider tout le monde et elle veut toujours trouver des solutions. (Christian)

Ma thématique préférée est la famille.

Le film Antigone montre cela très bien, car Antigone laisse toute sa vie derrière elle, au Canada pour retourner avec la famille dans son pays natal. (Sam)

À mon avis, Antigone est la plus courageuse car elle continue à se battre pour sa famille même si celle-ci a déjà abandonné. Elle se fait couper les cheveux, se fait tatouer les tatouages de son frère sur ses bras et change le rôle avec son frère et va en prison. (Sara)

Je trouve que le film From Here a très bien montré les conséquences et les sentiments qu'éprouvent les personnes qui sont dans des cas d'immigration ou d'exclusion. (Yanis)

J'ai choisi la thématique du courage, qui est très présente dans le film ANTIGONE, car la protagoniste est la plus courageuse dans toute l'histoire. Elle souffre à la place de son frère, de plus elle se fait passer par lui pour le sortir du prison ! (Ana)

« J'ai choisi la tolérance parce qu'à mon avis, tous les gens ont le droit d'être acceptés par les autres. Je ne comprends pas pourquoi certaines personnes blessent les étrangers juste à cause de leur pays d'origine ou à cause de la couleur de leur peau. Le film From here l'a très bien illustré. » (Tom)

« Je choisis la thématique Courage avec le film Antigone, parce que je trouve qu'Antigone doit avoir le plus grand courage pour sacrifier tout pour que sa famille reste ensemble » (Lili)

« Le courage est très bien représenté dans le film Antigone, parce qu'Antigone fait tout pour que sa famille reste ensemble et elle a le courage d'aller contre le juge. » (Alicia)

« Mon film préféré est Rocca, car la thématique est très positive, montre la courage, l'amitié et l'espoir de pouvoir aider les autres. » (Rodrigo)

« Antigone est convaincue de pouvoir sauver son frère et d'éviter que son frère soit déplacée. Elle ne perd jamais son espoir. » (Zoé)

« La thématique que je trouve la plus intéressante, est celle du courage. Cela m'impressionne beaucoup quand quelqu'un fait preuve de courage. Antigone est donc mon film préféré car la jeune fille a laissé tomber tous ses rêves pour sa famille, son frère. » (Lina)